



Румунія-Україна

ЄІС-ПРИКОРДОННЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

ВІДРЕСТАВРОВАНІ ТЕАТРИ – Розвиток транскордонної культури: Відреставровані театри міст Сату-Маре та Ужгород

Культурна та історична спадщина

2SOFT/2.1/34

Територія імплементації:

Румунія: м. Сату-Маре, повіт Сату-Маре

Україна: м. Ужгород, Закарпатська область



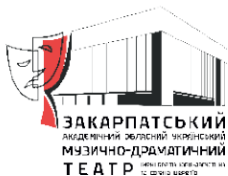
Бюджет (євро):
902,320.00 – грант ЄІС
100,660.00 –
регіональний/місцевий
внесок (софінансування)



ЄВРОПЕЙСЬКИЙ СОЮЗ



Румунія-Україна
ЄІС-ПРИКОРДОННЕ СПІВРОБІТНИЦТВО



Виконавчий комітет
Ужгородської міської ради

Партнерство:

Головний партнер:

Партнери:

Муніципалітет м. Сату-Маре, повіт Сату-Маре, Румунія, місцева державна адміністрація

- Комунальний заклад «Закарпатський академічний обласний український музично-драматичний театр імені братів Юрія-Августіна та Євгена Шерегіїв» Закарпатської обласної ради, Закарпатська область, Україна, державна установа
- Виконавчий комітет Ужгородської міської ради, Закарпатська область, Україна, місцева державна адміністрація

Мета:

- Відновити історичну красу місць, на яких відбуваються театральні виступи Північного Театру Сату-Маре (студійний зал) та Закарпатського обласного академічного драматичного театру до кінця реалізації проекту;
- Збагатити транскордонне культурне життя в повіті Сату-Маре та Закарпатській області до кінця реалізації проекту.

Результати проєкту

3 установи використовують програмне забезпечення для популяризації місцевої культури та збереження історичної спадщини;

2 покращених культурно-історичних об'єктів – Студійний зал Північного Театру Сату-Маре та Маленька сцена Закарпатського драматичного театру в м. Ужгород;

2 мультикультурних театральних фестивалів в мм. Сату-Маре та Ужгород об'єднують професіоналів, які працюють у сфері

театрального мистецтва по обидва боки кордону;

2 мультимедійні матеріали про фестивалі – на DVD, які міститимуть деякі основні моменти фестивалів, інтерактивні зустрічі після вистав та деякий медіа-контент під час та після фестивалів;

239 театральних професіоналів працюють в належних умовах;

120 глядачів на двох спільних театральних фестивалях.

Цільові групи та кінцеві бенефіціари

Приблизно 239 співробітників Північного Театру Сату-Маре та Закарпатського драматичного театру взяли участь у заходах проєкту.

2,000,000 людей та туристів в повіті Сату-Маре та Закарпатській області отримають вигоду від результатів проєкту у довгостроковій перспективі.



Контакти

Пані Мірела Пінте: mirelapinte@yahoo.com

Пані Олена Кормишкіна: muzdramteatr@gmail.com

Пані Мирослава Іванчик: uzhgorod.inter@ukr.net

Соціальні мережі / Веб-сторінка

<https://www.primarism.ro/dezvoltarea-culturii-transfrontaliere-teatre-revitalize-in-satu-mare-si-ujgorod-developing-cross-border-culture-revitalised-theatres-in-satu-mare-and-ujgorod>